

Les Presses universitaires de Franche-Comté
et la Collection Annales Littéraires publient :

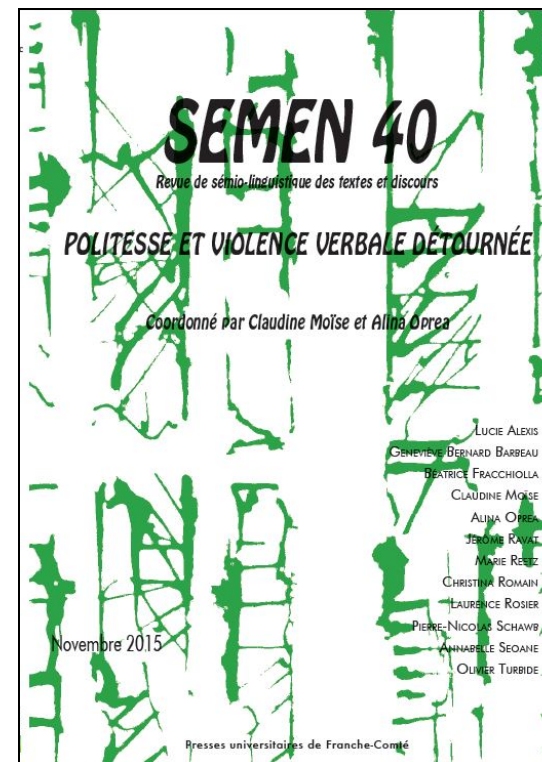
Semen 40, Politesse et violence verbale détournée

coordonné par Claudine MOÏSE ET Alina OPREA

L'objectif du présent numéro est de (ré)interroger les rapports entre la politesse, l'impolitesse et la violence verbale tels qu'ils ressortent aujourd'hui de certaines pratiques médiatiques, journalistiques ou institutionnelles. Ces notions peuvent entretenir des relations de proximité ou de complémentarité, malgré leur (apparente) antinomie. Si la politesse amène à se contrôler, à se faire violence à soi-même afin de protéger la face de l'autre, la violence verbale vise à dominer l'autre et à exercer une force pour le contraindre à (ré)agir.

Sur cette base, ce numéro s'intéresse aux situations de communication où la politesse cache une violence verbale qu'elle ne désamorce pas forcément mais, au contraire, spectacularise ou rhétoricise. Les corpus exploités relèvent, pour la plupart, des genres régis par différentes contraintes : si les principes de la politesse sont relégués au second plan, toutes les attaques ne sont pas permises (il y a un seuil d'acceptabilité qu'il ne faut franchir) et la violence se pare d'autant plus des marques de la pseudo-politesse qu'elle se manifeste dans les arènes médiatisées et institutionnalisées.

Ainsi, les sept contributions de ce numéro mettent en exergue les stratégies langagières qui allient courtoisie et agressivité allant de l'ironie, la satire, à la polirudesse et l'attaque courtoise, examinant la façon dont la politesse et la violence s'intriquent dans le discours et, à la fois, s'interrogeant sur leur légitimité, leurs effets et fonctionnements pragmatiques.



avec les contributions de

Lucie ALEXIS, Geneviève BERNARD BARBEAU,
Béatrice FRACCHIOLLA, Jérôme RAVAT, Marie REETZ, Christina ROMAIN,
Laurence ROSIER, Pierre-Nicolas SCHWAB,
Annabelle SEOANE, Olivier TURBIDE

Parution : novembre 2015

Format A5, 188 pages, ISBN : 978-2-84867-542-8

SOMMAIRE

I. Dossier thématique

Claudine MOÏSE, Alina OPREA : Politesse et violence verbale détournée.
Présentation

Lucie ALEXIS et Jérôme RAVAT : Désactiver la violence verbale : pacification et disqualification au moyen de la politesse dans *Ce soir (ou jamais !)*

Olivier TURBIDE, Marty LAFOREST : Interview politique et construction interactionnelle de l'impolitesse. L'efficacité de la parole conflictuelle pour un public absent

Marie REETZ : La polirudesse affective : la familiarité feinte dans *l'infotainment* comique

Béatrice FRACCHIOLLA, Christina ROMAIN : L'attaque courtoise : un modèle d'interaction pragmatique au service de la prise de pouvoir en politique

Annabelle SEOANE : Quand le *Canard Enchaîné* médit sans (vraiment) dire

Geneviève BERNARD BARBEAU : L'affaire *Maclean's* entre critique légitime, *bashing* et violence détournée : le rôle du ressentiment dans l'interprétation d'un discours controversé

Laurence ROSIER, Pierre-Nicolas SCHWAB : L'influence du dispositif communicationnel sur les formes de violence verbale dans les relations entreprises - clients

II. Varia

Gaëlle PLANCHENAU : De la qualité du français à la bataille contre l'anglais : une étude comparative des discours sur la défense du français dans la presse écrite québécoise et française

Albin WAGENER : Discrimination et jeux en ligne : Analyse discursive critique à propos du „problème russe“ de Dota 2

III. Comptes-rendus, notes de lecture, débat

Alain RABATEL : *Faire texte. Frontières textuelles et opérations de textualisation*, Jean-Michel Adam

Marion BENDINELLI : *Comment les médias parlent des émotions. L'affaire Nafissatou Diallo contre Dominique Strauss-Kahn*, Alain Rabatel, Michèle Monte, Maria das Graças Soares Rodrigues (éds.)

Jean-Marie VIPREY : Débat : À propos d'Éloge du blasphème de Caroline Fourest

BON DE SOUSCRIPTION

Semen 40, Politesse et violence verbale détournée

coordonné par Claudine MOÏSE ET Alina OPREA

Format A5, 188 pages,

prix spécial de souscription (souscription réservée aux particuliers) :
14 euros jusqu'au 14 décembre 2015, port compris

prix public : 16,50 € à partir du 15 décembre 2015

(date de sortie en librairie : 15 décembre 2015)

À adresser à

Annales Littéraires

Faculté des lettres et Sciences Humaines

32 rue Mégevand

25030 Besançon cedex

Contacts téléphoniques : Marie Bonjour : 03 81 66 53 21

Nom et prénom

Adresse postale

.....

Mail* :

Téléphone*

Désire recevoir ____ exemplaire(s) à ____ € = ____ €

Règlement ci-joint à l'ordre de : Agent Comptable de l'Université de Franche-Comté
Par chèque postal ou bancaire

**Ou paiement par carte bancaire sécurisé sur le site des Presses
Universitaires de Franche-Comté : <http://pufc.univ-fcomte.fr>**

ou sur le site du Comptoir des Presses d'université : <http://www.lcdpu.fr>